

brahegatan 10
11437 stockholm / sweden

telefon 08 660 2020
fax 08 665 0087

info@beckmans.se
www.beckmans.se

Uppgift 1. Designuppdrag Belysning

Belysning handlar om ljus och möjliggör att vi kan arbeta, läsa, leka, umgås på platser och tider som annars kanske är för mörka. Ett företag som vill vara i framkant inom belysning vill att du ska designa två lampor i varsin storlek och/eller funktion som kompletterar varandra och som kan utmana idén om vad en lampa kan vara. Belysning som till form och funktion kan tillföra något viktigt och intressant i den miljön de placeras.

Skissa dina idéer. Välj ett spår av dessa och utveckla det genom att skissa vidare och undersök möjliga former och detaljer med hjälp av skissandet. Tänk på att visa från olika håll med hjälp av skissandet. Du kan också skissa med enkla skissmodeller. Jobba igenom idén ytterligare och presentera ett slutgiltigt förslag där du också kortfattat förklarar material- och teknikval samt var och hur du vill att din belysning ska användas.

1. Montera dina idéskisser på 1-2 st pannåer i A3-format
2. Montera det material som visar hur du utvecklat den utvalda idén och dess slutliga resultat genom skisser/teckningar/modeller på 2-3 pannåer i A3-format.
3. Fotografera eller scanna in alla dina pannåer och gör dessa filer till ett pdf-dokument.

Uppgift 2. Egna arbeten

Visa ett urval av dina egna arbeten som du tycker representerar dig och ditt arbete. Det kan vara teckning, kroki, måleri, skulptur, hantverk, formgivning, m.m.

1. Montera dina arbeten eller bilder på arbeten på max 5 pannåer i A3-format.
2. Fotografera eller scanna in alla dina pannåer och gör dessa filer till ett pdf-dokument.

Söker du både till högskolan och kvällsskolan* behöver du endast göra arbetsproverna för högskolan. Du måste dock ansöka till båda utbildningarna senast 18 maj 2020 på beckmans.se.

* Kvällsskolan är en ettårig förberedande utbildning inom Form. Kursen bedrivs 2 kvällar per vecka och är avgiftsbelagd. Ett stipendium finns att

söka. Erhåller du stipendiet så täcker det hela kursavgiften. Du söker stipendiet här: www.designstipendiet.se

brahegatan 10
11437 stockholm / sweden

telefon 08 660 20 20
fax 08 665 00 87

info@beckmans.se
www.beckmans.se

Så här levererar du dina arbetsprover pga Covid-19

Alla arbetsprover behöver laddas upp digitalt. Det betyder att om du utfört uppgifterna för hand måste du omvandla dem så att du kan lägga in dem i PDF-filer genom att fotografera av dina arbeten. Följ anvisningarna under respektive uppgift. Arbetsprover inlämnade på annat sätt än beskrivet ovan behandlas ej.

Uppgift 1. Modekollektion på temat "Musik"

Musik och mode har alltid gått hand i hand; tänk exempelvis på vad den engelska modedesignern Vivienne Westwood gjort för punken eller vad sportkläder betyder för hiphopen. I den här uppgiften ska du skapa en modekollektion inspirerad av musikens värld.

Inspirationen kan t ex komma genom musik ifrån andra länder; tonerna av en säckpipa kan bli en kollektion där olika klanrutor möts och tibetansk munksång får dig kanske att rita plagg med enkelt snitt i starka färger. Hur skulle din kollektion se ut ifall du utgick från ett musikstycke av Mozart? Och vilka idéer får du om du vänder blickarna mot musikernas värld?

Det sägs att det engelska syntbandet Human League hävdade att det var viktigare hur de såg ut än hur de lät. Andra artister som inspirerar med sin klädstil är till exempel politiskt engagerade Seinabo Sey och rockens egen kameleont David Bowie. Din egen inspirationskälla behöver förstås inte vara en superstjärna utan kan lika gärna vara någon som står dig nära eller ett lokalt garageband. Det viktigaste är att du hittar något på temat "Musik" som du tycker är inspirerande.

- Gör research. Samla bilder från tidningar, böcker och nätet. Besök bibliotek och museer. Se film och lyssna på musik. Skissa ned och vidareutveckla tankar och idéer.
- Tänk ut ett modekoncept på temat "Musik" utifrån den research du har gjort.
- Skriv en text där du redogör dina idéer och tankar kring ditt arbete på temat "Musik". Vad har du låtit dig inspireras av? Hur tänker du kring valet av inspirationskälla? Texten ska vara på max 600 tecken inklusive blanksteg.
- Gör en moodboard, dvs ett inspirationskollage som illustrerar din text. Använd det material som du samlat in i din research.
- Formge en modekollektion med minst 10 plagg med betoning på mode. Kollektionen ska kännas samtida (den skall inte vara dräkthistoriskt eller för scen och teater).
- Rita en line-up, dvs illustrera samtliga plagg i plaggkombinationer på figur. Illustrationerna ska vara färglagda.
- Rita svart/vita plaggskisser på plaggens fram och baksidor.

Så här lämnar du in uppgift 1:

Samla alla uppgifterna i en PDF på max 10 MB och ladda upp. Döp PDF:en med ditt namn och uppgift 1.

Uppgift 2. Krokier

3-5 stycken krokier (ange hur lång tid du haft på dig för varje skiss).

Så här lämnar du in uppgift 2:

Samla alla krokier i en PDF på max 10 MB och ladda upp. Döp PDF:en med ditt namn och uppgift 2.

Uppgift 3. Fria illustrationer

2-5 stycken fria illustrationer i original. Här har du möjlighet att visa exakt vad du vill.

Så här lämnar du in uppgift 3:

Samla alla illustrationer i en PDF på max 10 MB och ladda upp. Döp PDF:en med ditt namn och uppgift 3.

Söker du både till högskolan och kvällsskolan * behöver du endast göra arbetsproverna för högskolan. Du måste dock ansöka till båda utbildningarna senast 18 maj 2020 på beckmans.se.

* Kvällsskolan är en ettårig förberedande utbildning inom Mode. Kursen bedrivs 2 kvällar per vecka och är avgiftsbelagd. Ett stipendium finns att söka. Erhåller du stipendiet så täcker det hela kursavgiften. Du söker stipendiet här: www.designstipendiet.se

brahegatan 10
11437 stockholm / sweden

telefon 08 660 20 20
fax 08 665 00 87

info@beckmans.se
www.beckmans.se

Uppgift 1: Grafisk design

Grafisk design är en sammansättning av olika delar: struktur, idé, typografi, gestaltning. Under dina tre år på Beckmans kommer du att få öva på detta i många olika kurser. I den här uppgiften kommer vi att titta på hur de delar du har valt att ha med samspelar till en helhet.

Kortlek

Lek och spel är en viktig del av människans utveckling och finns i olika former i alla tider och kulturer. I den här uppgiften vill vi att du ska skapa en kortlek. Din kortlek ska utgå från den fransk-engelska sorten som har 52 kort uppdelade i fyra färger (klöver, ruter, spader och hjärter). Vi vill utöver de 52 korten se kortens baksida och förpackning. Denna uppgift ska du kommentera i text i det angivna textutrymmet. Där ska dina tankar kring dina designval framgå (max 500 tecken).

Ladda upp som JPEG eller PDF, max 10 MB.

Uppgift 2: Digital publicering

På Beckmans är visuell kommunikation lika självklar i digitala och tryckta medier. Här lär du dig förutsättningarna för design i digitala medier; webbutveckling och interaktiv formgivning. Under utbildningen kommer du få möjlighet att lära dig olika sätt att arbeta med digital visuell kommunikation. I den här uppgiften vill vi se att du har intresse och förmåga att tänka kring gestaltning för digitala plattformar. Hur kan teknik påverka form? Hur kan form påverka teknik?

Fanzine

Gör en digital publicering för en fanclub. Du får själv välja vilken sorts fanclub, och inom vilket område. Din lösning ska innehålla flera sidor. Du kan antingen programmera webbsidan själv eller använda befintliga verktyg för att bygga webbsidor, eller presentera skisser i form av stillbilder.

Ladda upp som JPEG eller PDF, max 10 MB.

Söker du både till högskolan och kvällsskolan* behöver du endast göra arbetsproverna för högskolan. Du måste dock ansöka till båda utbildningarna senast 18 maj 2020 på beckmans.se.

* Kvällsskolan är en ettårig förberedande utbildning inom Visuell kommunikation. Kursen bedrivs 2 kvällar per vecka och är avgiftsbelagd. Ett stipendium finns att söka. Erhåller du stipendiet så täcker det hela kursavgiften. Du söker stipendiet här: www.designstipendiet.se

